

DESIGN MASTERWORKS



12

PHILIPPE HIQUILY L'Horloge

France, 1962 | iron and found objects
43 h × 15 w × 5½ d in (109 × 38 × 14 cm)

This sculpture is unique.

Provenance: Karl Flinker, Paris | Musée d'Art et d'Industrie de Saint-Étienne, France | Private collection, New York

Exhibited: *Cinquante ans de collage*, 1964, Musée d'Art moderne et d'Industrie de Saint-Étienne, France

Literature: *Philippe Hiquily, Catalogue Raisonné: 1948-2011*, vol. 1, Roudillon et al., pg. 156
Cinquante ans de collage, Musée d'Art moderne et d'industrie de Saint-Étienne exhibition catalog, no. 163
Le chemin de la mémoire et de l'inspiration Paris-Concrémiers, l'Espace Art de Brenne exhibition catalog, pg. 81
Hiquily, Jonquet, pg. 55
Update Art Magazine, 2008, pg. 48
Hiquily, érotisme, mouvement et humour en sculptures, Artist no.112, Yen-Fong, pg. 167

Estimate: \$40,000–60,000

Auction

19 May 2015
noon ct

Wright

1440 West Hubbard Street
Chicago IL
t 312 563 0020
f 312 563 0040

wright20.com
bid@wright20.com

WRIGHT